

Частное образовательное учреждение
дополнительного образования «Фабрика Знаний»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧОУ ДО «Фабрика Знаний»
_____ Ф. С. Дедиков
10 марта 2015г.

Рабочая программа курса
«Программа по подготовке к сдаче ЕГЭ по русскому языку»
годовой курс

Автор-составитель:
Анопченко Елена Викторовна,
преподаватель русского языка
ЧОУ ДО «Фабрика Знаний»

г. Белгород, 2015

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Учебный план Центра дистанционного образования на 2014-2015 год;
- Федеральный компонент государственного образовательного Стандарта основного общего образования;
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку;
- “Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения единого государственного экзамена по русскому языку“ /подготовлен “ Федеральным институтом педагогических измерений” 2014 г.

Цели и задачи программы:

Главная цель курса: формирование и развитие у выпускников трех видов компетенций:

- языковой (умение определять, правильно ли написано слово, верно ли расставлены знаки препинания в предложении),
- лингвистической (способность опознавать языковые единицы и классифицировать их),
- коммуникативной (способность понимать высказывание, связно и логично строить текст).

В связи с этим ставятся следующие задачи:

образовательные:

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах ЕГЭ и изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- повышать уровень грамотности учащихся.

развивающие:

- совершенствовать навык анализа текстов различных стилей;
- развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать знания и умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

воспитательные:

- воспитывать ответственное отношение к экзаменам.

Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы, определен учебным планом образовательного учреждения - **136 академических часов**¹.

Требования к уровню подготовки

В результате освоения курса подготовки к ЕГЭ по русскому языку учащиеся должны

знать:

- основные функции языка;
- основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь;
- основные нормы русского литературного языка;

уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

¹ Продолжительность – 45 минут

Тематическое планирование

<u>№</u>	<u>Название темы</u>	<u>Кол-во часов</u>		
1.	Фонетика	3	1	2
2.	Лексика и фразеология	6	2	4
3.	Словообразование	5	1	4
4.	Морфология	4	1	3
5.	Синтаксис	16	8	8
6.	Орфография	21	4	16
7.	Пунктуация	24	5	19
8.	Стилистика	9	2	7
9.	Нормы литературного языка, изобразительно-выразительные средства языка	8	2	6
10.	Сочинение-рассуждение	34	10	24
11.	Обобщающие занятия	6	-	6
	Всего	136	36	100

Календарно-тематическое планирование (учебно-тематический план)

<u>№</u>	<u>Цель занятия</u>	<u>Дано по плану</u>	<u>Дано фактически</u>
Тема 1. Фонетика			
1.	Звуки и буквы		
2.	Фонетический анализ слова		
3.	Контроль		
Тема 2. Лексика и фразеология			
4.	Лексическое значение слова		
5.	Синонимы. Антонимы. Омонимы		
6.	Фразеологические обороты		
7.	Группы слов по происхождению и употреблению		
8.	Лексический анализ		
9.	Контроль		
Тема 3. Словообразование			
10.	Значимые части слова (морфемы)		
11.	Морфемный анализ слова		
12.	Основные способы словообразования		
13.	Словообразовательный анализ слова		

14.	Контроль		
Тема 4. Морфология			
15.	Самостоятельные части речи		
16.	Служебные части речи		
17.	Морфологический анализ слова		
18.	Контроль		
Тема 5. Синтаксис			
19.	Словосочетание		
20.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения		
21.	Второстепенные члены предложения		
22.	Двусоставные и односоставные предложения		
23.	Распространенные и нераспространенные предложения		
24.	Полные и неполные предложения		
25.	Осложненное простое предложение		
26.	Контроль		
27.	Сложное предложение		
28.	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения		
29.	Сложные предложения с разными видами связи между частями		
30.	Способы передачи чужой речи		
31.	Синтаксический анализ простого предложения		
32.	Синтаксический анализ сложного предложения		
33.	Синтаксический анализ (обобщение)		
34.	Контроль		
Тема 6. Орфография			
35.	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц		
36.	Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц		
37.	Употребление Ъ и Ь		
38.	Контроль		
39.	Правописание корней		
40.	Правописание приставок		
41.	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)		

42.	Контроль		
43.	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи		
44.	Правописание падежных и родовых окончаний		
45.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий		
46.	Контроль		
47.	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи		
48.	Правописание отрицательных местоимений и наречий		
49.	Правописание НЕ и НИ		
50.	Контроль		
51.	Правописание служебных слов		
52.	Правописание словарных слов		
53.	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи		
54.	Орфографический анализ		
55.	Контроль		
Тема 7. Пунктуация			
56.	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым		
57.	Знаки препинания в простом осложненном предложении		
58.	Контроль		
59.	Знаки препинания при обособленных определениях		
60.	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах		
61.	Знаки препинания при сравнительных оборотах		
62.	Знаки препинания при уточняющих членах предложения		
63.	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)		
64.	Контроль		
65.	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения		
66.	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)		
67.	Знаки препинания при прямой речи, цитировании		

68.	Контроль		
69.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении		
70.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		
71.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		
72.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		
73.	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью		
74.	Контроль		
75.	Тире в простом и сложном предложениях		
76.	Двоеточие в простом и сложном предложениях		
77.	Пунктуация в простом и сложном предложениях		
78.	Пунктуационный анализ		
79.	Контроль		
Тема 8. Стилистика			
80.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста		
81.	Средства связи предложений в тексте		
82.	Контроль		
83.	Стили и функционально-смысловые типы речи		
84.	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения		
85.	Контроль		
86.	Анализ текста		
87.	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи		
88.	Контроль		
Тема 9. Нормы литературного языка, изобразительно-выразительные средства языка			
89.	Орфоэпические нормы		
90.	Лексические нормы		
91.	Грамматические нормы (морфологические нормы)		
92.	Грамматические нормы (синтаксические нормы)		
93.	Контроль		
94.	Выразительность русской речи		

95.	Анализ средств выразительности		
96.	Контроль		
Тема 10. Сочинение-рассуждение			
97.	Структура ЕГЭ, часть С. Критерии оценивания		
98.	Композиция сочинения - рассуждения		
99.	К 1.Формулирование проблемы.		
100.	К 2. Комментарии к проблеме.		
101.	К 3. Авторская позиция.		
102.	Зачин сочинения-рассуждения. Как начать?		
103.	Пробное сочинение		
104.	Анализ работ учащихся, редактирование		
105.	Тема и проблема текста. Как определить проблему?		
106.	Как прокомментировать проблему. Виды комментария.		
107.	Позиция автора.		
108.	Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции		
109.	Контроль		
110.	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме		
111.	К 4. Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов		
112.	Контроль		
113.	К 5. Построение текста, абзацное членение, логические ошибки		
114.	Фактические ошибки		
115.	Соблюдение этических норм		
116.	Соблюдение языковых норм, виды ошибок		
117.	Речевые, грамматические ошибки		
118.	К 6.Точность и выразительность речи		
119.	Финал сочинения		
120.	Контроль		
121.	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля		
122.	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля		
123.	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля		
124.	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля		
125.	Как писать сочинение-рассуждение по тексту		

	научно-популярного стиля		
126.	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля		
127.	Контроль		
128.	Итоговая работа по оцениванию текстов в соответствии с критериями ЕГЭ		
129.	Итоговая работа по оцениванию текстов в соответствии с критериями ЕГЭ		
130.	Итоговая работа по оцениванию текстов в соответствии с критериями ЕГЭ		
Тема 11. Обобщающие занятия			
131.	Решение КИМов, написание сочинения-рассуждения		
132.	Решение КИМов, написание сочинения-рассуждения		
133.	Решение КИМов, написание сочинения-рассуждения		
134.	Решение КИМов, написание сочинения-рассуждения		
135.	Решение КИМов, написание сочинения-рассуждения		
136.	Решение КИМов, написание сочинения-рассуждения		

Содержание учебного курса

Формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Работа с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка

текстов различных функциональных стилей и жанров.

Структура текстов разных жанров и развитие навыков создания собственных текстов в жанрах реферата, эссе, сочинения-рассуждения.

Формирование языковой и языковедческой компетенций

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык среди языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка. Понятие о частях речи и их формальных и функциональных характеристиках. Понятие о синтаксической системе русского языка, особенностях связи слов, структуре предложения.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Русские паронимы.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Использование нормативных словарей русского языка в речевой практике.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов.

Основы лингвистического анализа текстов различных функциональных разновидностей языка.

Формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности русского речевого этикета.

Формирование творческих (продуктивных) навыков.

Работа с текстами и создание текстов различных жанров на основе полученной информации (чтения текстов): эссе, сочинение.

Формирование репродуктивных навыков.

Работа с тестами.

Формы и методы контроля

Контроль за результатами обучения осуществляется по трем направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов,

конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы, сочинения разнообразных жанров, тестирования.

Список литературы

Основная литература

1. ЕГЭ 2012. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций / Г.Т.Егораева. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство «Экзамен», 2012. - 429, [3] с. (Серия «ЕГЭ. Задачник»)
2. Русский язык для абитуриентов / Л.А.Чешко. - 9-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2010. - 480 с. - (Домашний репетитор).
3. ЕГЭ 2013. Львов В.В. Русский язык. Типовые тестовые задания . М.: 2013. - 118 с.
4. ЕГЭ 2013. Русский язык. 30 вариантов типовых тестовых заданий и подготовка к выполнению части 3(С) / В.В. Львов, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Л.И. Пучкова, Г.Т. Егораева. — М.: Издательство «Экзамен», 2013. — 287, [1] с. (Серия «ЕГЭ. Типовые тестовые задания»)
5. ЕГЭ 2013. Русский язык. Типовые тестовые задания / И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева. — М. : Издательство «Экзамен», 2013. — 151 с. (Серия «ЕГЭ 2013. Типовые тестовые задания»)
6. ЕГЭ 2013. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций / Г.Т. Егораева. — 6-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2013. — 430 с. (Серия «ЕГЭ. Задачник»)

Дополнительная литература

1. ЕГЭ. Русский язык. Самостоятельная подготовка к ЕГЭ / Г.Т. Егораева, О.А. Серебрякова, Е.М. Сергеева, В.И. Белякова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2013. — 351с. (Серия «ЕГЭ. Полный курс А, В, С»)
2. Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. Единый государственный экзамен 2013. Русский язык. Ступени подготовки к успешной сдаче экзамена. Задания и алгоритмы их выполнения. Учебное пособие./ Дробкина СВ., Субботин Д.И. - Москва: Интеллект-Центр, 2013. - 344 с.
3. Готовимся к единому государственному экзамену: русский язык: учимся аргументировать собственное мнение по проблеме: пособие для учащихся / Т.А. Долинина. — М.; 000 «Русское слово — учебник», 2010. — 144 с.
4. ЕГЭ. Русский язык. Экспресс - подготовка / Е. М. Ткаченко, Е. О. Воскресенская. — М. : Эксмо, 2012.— 240 с. — (100 дней до ЕГЭ).